**муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования города Новосибирска**

**«Детская школа искусств № 28»**

**Аннотации к рабочим программам учебных предметов**

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы**

**«ЖИВОПИСЬ»**

(возраст учащихся: 6,5-17 лет, срок обучения: 8 лет)

1. ПО.01.УП.01. Основы изобразительной грамоты и рисование
2. ПО.01.УП.02. Прикладное творчество
3. ПО.01.УП.03. Лепка
4. ПО.01.УП.04. Живопись
5. ПО.01.УП.05. Рисунок
6. ПО.01.УП.06. Композиция станковая
7. ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве
8. ПО.02.УП.02. История изобразительного искусства
9. ПО.03.УП.01. Пленэр
10. В.01.УП.03. Скульптура

**1. Программа по учебному предмету**

**ПО.01.УП.01. Основы изобразительной грамоты и рисование**

Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» направлена на художественно-эстетическое образование и воспитание школьников, формирует их художественный вкус, эмоциональную отзывчивость и устойчивый интерес к творческой деятельности. Программа знакомит учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства, правилах изображения с натуры и по памяти предметов (объектов) окружающего мира, об основах цветоведения, формальной композиции, способах работы с различными художественными материалами и техниками.

Целью программы «Основы изобразительной грамоты и рисование» является выявление и развитие творческих способностей детей средствами формирования комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства.

Основными результатами освоения программы являются следующие знания, умения и навыки в области изобразительного искусства:

- первичные знания о видах и жанрах изобразительного искусства;

- знания о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;

- знания об основах цветоведения;

- знания о формальной композиции (принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии);

- умение и навыки работы с различными художественными материалами и техниками;

- навыки самостоятельного применения различных художественных материалов и техник;

- умение раскрывать образное решение в художественно-творческих работах;

- умение отражать в своей работе различные чувства, мысли, эмоции.

Программа рассчитана на 3 года, изучается с 1 по 3 класс.

**2. Программа по учебному предмету**

**ПО.01.УП.02. Прикладное творчество**

Программа учебного предмета «Прикладное творчество» направлена на создание условий для познания учащимися приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ целостного восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к национальной культуре.

Цель программы: формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества. Основными результатами освоения программы являются следующие знания, умения и навыки в области изобразительного искусства:

знание основных понятий и терминологии в области декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов;

знание основных видов и техник декоративно-прикладной деятельности;

знание основных признаков декоративной композиции (плоскостность изображения, выразительность силуэта, локальный цвет, симметрия-асимметрия и др;);

умение использовать различные техники прикладного творчества и материалы для воплощения художественного замысла;

умение изготавливать игрушки из различных материалов;

навыки изготовления объемных изделий и заполнения их узором;

наличие творческой инициативы, понимание выразительности цветового и композиционного решения.

Программа рассчитана на 3 года, изучается с 1 по 3 класс.

**3. Программа по учебному предмету ПО.01.УП.03. Лепка**

Программа по учебному предмету «Лепка» направлена на формирование у учащихся знаний, умений и навыков в области художественного творчества, а также на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность и представления детей об окружающем мире. В программе сочетаются традиционные приемы лепки (пластилином, глиной, соленым тестом) с современными способами работы в разных пластических материалах (пластика, скульптурная масса и др.), что активизирует индивидуальную творческую деятельность учащихся. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей.

Цель программы: формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области художественного творчества, позволяющих в дальнейшем осваивать учебные предметы дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

В результате освоения программы учащиеся будут знать основные понятии предмета («скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», композиция»); особенности оборудования и свойства различных пластических материалов.

Учащиеся приобретут умения и навыки: наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму; передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов; работать с натуры и по памяти; применять технические приемы лепки рельефа и росписи, конструктивный и пластический способ лепки.

Программа рассчитана на 3 года, изучается с 1 по 3 класс.

**4. Программа по учебному предмету ПО.01.УП.04. Живопись**

Программа учебного предмета «Живопись» направлена на развитие художественно-творческих способностей учащихся, освоение средств и приемов изобразительного творчества. Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие личности учащегося, раскрытие его творческого потенциала, приобретение художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков выполнения живописных работ.

Результатом освоения программы «Живопись» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств; знание разнообразных техник живописи;

знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;

умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;

умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;

навыки последовательного ведения живописной работы.

Программа рассчитана на 5 лет, изучается с 4 по 8 класс.

**5. Программа по учебному предмету ПО.01.УП.05. Рисунок**

Программа учебного предмета «Рисунок» направлена на познание окружающего мира посредством осмысления закономерностей строения форм природы и овладения навыками их графического изображения. Цель программы – художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие его творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков. Основными результатами освоения программы являются следующие:

– знание понятий: «пропорция», «симметрия», «светотень»;

– знание законов перспективы;

– умение грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;

– умение создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;

– навыки работы с набросками, зарисовками, эскизами;

– навыки владения линией, штрихом, пятном;

– навыки выполнения линейного и живописного рисунка;

– навыки передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов.

Программа рассчитана на 5 лет, изучается с 4 по 8 класс.

**6. Программа по учебному предмету**

**ПО.01.УП.06. Композиция станковая**

Учебный предмет «Композиция станковая» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие. Целью программы является художественно-эстетическое развитие личности учащихся на основе приобретенных в процессе обучения художественных практических и теоретических знаний, умений и навыков. Результатами освоения программы по учебному предмету являются следующие:

знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;

знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;

умение использовать средства живописи, их изобразительно-выразительные возможности;

умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;

навыки работы различными живописными и графическими техниками;

навыки самостоятельного изучения материальной культуры;

навыки создания графической конструктивно-пространственной композиции с архитектурными элементами.

создания эмоциональной выразительности листа и подчинения всех элементов композиции основному замыслу;

навыки создания целостности цветотонального решения листа.

Программа рассчитана на 6 лет, изучается с 4 по 8 класс.

**7. Программа по учебному предмету**

**ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве**

Программа по предмету «Беседы об искусстве» направлена на творческое и личностное развитие учащихся, формирование их эмоциональной отзывчивости, понимания взаимосвязей искусства с окружающим миром, способности соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. Цель программы – художественно-эстетическое развитие личности учащихся на основе освоения первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, формирования художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства. Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» обеспечивает приобретение следующих знаний, умений и навыков:

– сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах;

– знание особенностей средств выразительности различных видов искусства;

– владение навыками восприятия произведений искусства;

– навыки логически и последовательно излагать свое отношение к изучаемому материалу;

– формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).

Программа рассчитана на 3 года, изучается с 1 по 3 класс.

**8. Программа по учебному предмету**

**ПО.02.УП.02. История изобразительного искусства**

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» направлена на овладение духовными и культурными ценностями народов мира; развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; формирование эстетического вкуса и потребности общения с духовными ценностями.

Цель программы учебного предмета «История изобразительного искусства»: художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области истории изобразительного искусства. Программа обеспечивает приобретение следующих знаний, умений и навыков:

знание основных этапов развития и художественных стилей изобразительного искусства;

умение выявлять средства выразительности, которыми пользуется художник;

умение в устной форме излагать свои мысли о творчестве художников;

навыки восприятия произведения изобразительного искусства, умение выражать к нему свое отношение;

навыки анализа произведения изобразительного искусства.

Программа рассчитана на 5 лет, изучается с 4 по 8 класс.

**9. Программам по учебному предмету ПО.03.УП.01. Пленэр**

Программам по учебному предмету «Пленэр» направлена на расширение и углубление художественно-творческих знаний и умений учащихся, приобретение навыков изобразительной деятельности в условиях природной среды (в открытом пространстве). Пленэрные занятия создают условия для сбора натурного материала (для работы по композиции), готовят учащихся к самостоятельной творческой, художественной деятельности. Уроки по пленэру могут проводиться в форме летней практики и в рассредоточенном режиме с учетом особенностей местного климата.

Цели программы учебного предмета «Пленэр»: художественно-эстетическое и творческое развитие учащихся в процессе освоения художественно-исполнительских и теоретических знаний; воспитание любви и бережного отношения к родной природе.

Результатом освоения программы «Пленэр» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание способов передачи пространства, движущейся и меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;

 - умение передавать настроение, состояние в колористическом решении пейзажа;

 - умение применять сформированные навыки по учебным предметам: рисунок, живопись, композиция;

- умение сочетать различные виды этюдов, набросков в работе над композиционными эскизами;

 - навыки восприятия натуры в естественной природной среде;

- навыки работы над жанровым эскизом с подробной проработкой деталей.

Программа рассчитана на 5 лет, изучается с 3 по 7 класс.

**10. Программам по учебному предмету В.01.УП.02 Скульптура**

Программа учебного предмета «Скульптура» направлена на расширение образования детей по предметам художественного цикла. Программа развивает эстетический вкус учащихся, формирует знания, умения и навыки в области художественного творчества, создает условия для выражения творческой индивидуальности. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и уровнем развития детей. Цель учебногопредмета «Скульптура»: развитие у учащихся трёхмерного восприятия объёмной формы и умения передавать изобразительными средствами объём и пространство.

Результатом освоения учебного предмета «Скульптура» является приобретение следующих знаний, умений и навыков:

знание художественно-выразительных особенностей скульптуры, оборудования и различных пластических материалов для создания объемных изображений;

умение передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов, работать с натуры и по памяти;

умение передавать пропорции, характерную форму, движение натуры, учитывая анатомическое строение человека и животных;

умение самостоятельно решать композиционные задачи в работе;

навыки работы с различными пластическими материалами;

навыки использования каркаса, применения технических приемов лепки рельефа.

Программа рассчитана на 6 лет, изучается с 3 по 8 класс.